

## LADDA 1667-13

Pourquoy ? differez-vous  
De soulager la peine  
D'un malheureux Amant,  
Vous sçavez son tourment,  
5 Trop injuste Climeine :  
Et ses yeux vous ont dit  
L'excez de sa langueur,  
Aussi bien que son cœur.

## Pourquoi différez-vous

The image shows a musical score for a piece titled 'Pourquoy ? differez-vous'. It features a large, ornate initial 'P' at the beginning of the first line of music. The score is written on two staves, with the first staff containing the vocal line and the second staff containing the lute accompaniment. The lyrics are written below the notes: 'Ourquoy? diffe- rez vous De' on the first line and 'soulager la pei- ne D'vn' on the second line. The music is in a minor key and 3/8 time.

### Poète

ANONYME

### Compositeur

ANONYME

### Effectif général

sol<sup>2</sup>, fa<sup>3</sup>

### Notes sur la musique

la mineur,  $\frac{3}{8}$

1667

### Sources

A  $\frac{3}{8}$  [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs*, X, Paris, Robert Ballard, 1667, f. 13<sup>v</sup>-14, F-Pn/ Rés Vm<sup>7</sup> 284 [9]

B  $\frac{3}{8}$  « Air sérieux », dans [Recueil de chansons, trios et duos], ms [début XVIII<sup>e</sup> s.], 380 x 260 mm, f. 95-95<sup>v</sup>,  
F-Pn/ Vm<sup>7</sup> 4822

### Comparaison musicale

B Air à une partie vocale (sol<sup>2</sup>) et bc ; même mise en musique.

# Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

*Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)*

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga